



TARBES EN Tango

27^e FESTIVAL INTERNATIONAL
DE TANGO ARGENTIN

14 > 23 AOÛT 2026

COURS
DE DANSE



tarbesentango.fr



PROGRAMMATION 2026

MAESTROS

Lucila Cionci
& Joe Corbata
•
Agustina Piaggio
& Carlos Espinoza
•
Eva Laura Madar
& David Alejandro Palo
•
Augusto Freeman
& Leonardo Sardella
•
Mirella
& Carlos Santos
•
Sofia Saborido
& Dario Da Silva
•
Ezgi Turmus
& Rachelé Morelli
•
Maria Belén Giachello
& Gustavo Gomez

ORCHESTRES

EXCEPTIONNEL :
4 ORCHESTRES
ARGENTINS TOUT
DROIT VENUS DE
BUENOS AIRES !

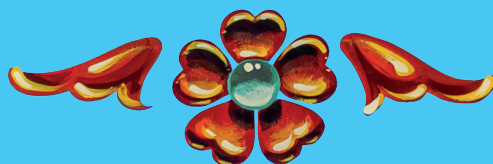
Apolo Tango (France)
•
Noelia Sinkunas
Quartet (Argentine)
•
Mujeres Tango
(Argentine)
•
Tango Orquesta
Piazzolleky (Slovenie)
•
Quinteto Galvan
(Argentine)
•
Trio Cafetín (France)
•
Tango Spleen
Orquesta (Italie)
•
Tangorra Orquesta
Atipica (Argentine)
•
Quinteto Silbando
(France)

DJs

Midas DJ Tango
(Espagne)
•
Violaine (France)
•
Paz Diago (Espagne)
•
Angelo Mercurio (Ita-
lie)
•
Barbara Palmer
(Espagne)
•
Jérémie Serra (France)
•
Raffaella (Italie)
•
Lua (Portugal)
•
Martin Lioni
(Argentine)
•
Mikel Rodriguez
(Espagne)

AUTRES INTERVENANTS

France Chervoillot
Sylvie Dugachard
Silvana Núñez





• 21h30
Halle
Marcadieu

3 GRANDS

SPECTACLES

Mardi 18



SOIRÉE DES MAESTROS

& milonga avec
Tango Orquesta Piazzolleky
et le **DJ Jérémie Serra**

tarif unique **16€**
(milonga incluse)
+ frais si achat
en ligne

À partir de 22h30, place au spectacle !

Tous les couples de maestros feront chacun deux démonstrations. Elles seront suivies d'un final de tous les danseurs accompagnés par **Tango Orquesta Piazzolleky**.

Avec les maestros Lucila Cionci & Joe Corbata, Agustina Piaggio & Carlos Espinoza, Eva Laura Madar & David Alejandro Palo, Augusto Freeman & Leonardo Sardella, Mirella & Carlos Santos, Sofia Saborido & Dario Da Silva, Ezgi Turmus & Rachelé Morelli, Maria Belén Giachello & Gustavo Gomez.

Jeudi 20

PIAZZOLLA TANGO

Spectacle & milonga avec **Tango Spleen Orquesta** et le **DJ Mikel Rodriguez**



De

18€

à

24€

TR* 16€
à 22€

(milonga
incluse)

+ frais si achat
en ligne

Ce spectacle créé par la Compagnia Naturalis Labor, chorégraphié et mis en scène par **Luciano Padovani** fait revivre un Astor Piazzolla tourmenté, hanté par ses pensées, persécuté par ses propres notes à travers une dramaturgie théâtrale. L'ambiguïté de la tradition et de l'innovation, chère à Piazzolla, s'exprime à travers chaque geste, chaque note.

Plongez dans l'univers énigmatique et créatif d'**Astor Piazzolla**, l'un des plus grands compositeurs de tango de notre époque !

Avec les danseurs de tango Roland Kapidani, Roberta Morselli, Loredana De Brasi, Walter Suquia, Samuele Fragiacomio, Elisa Mucchi, Mirko Paparusso, Roberta Piazza.

Samedi 22



De **18€** à **24€** TR*
16€ à 22€
(milonga incluse)
+ frais si achat
en ligne



TU ABRAZO

Spectacle & milonga avec **Quinteto Silbando** et le **DJ Martin Lonti**

Un spectacle chorégraphié et mis en scène par **Eva Laura Madar**, coécrit avec **Lola Jeanne Cloquell**. Tu Abrazo donne toute son ampleur à la connexion inextricable entre la musique et la danse dans l'univers du tango. Sur scène, une milonga prend forme. Le passé, le présent et le futur se délectent autour des danseurs. C'est la rencontre entre deux êtres, de ses extases à ses déchirements.

Le spectacle est aussi le fruit de la rencontre entre deux continents aux cultures métisses. Sur la scène Lola, poétesse de Martinique slame ses incroyables textes.

Une alliance réussie qui illustre de bien belle façon une parabole sur la rencontre de l'autre et les chemins de vie que celle-ci induit !

Avec les danseurs de tango Eva Laura Madar & David Alejandro Palo, Lucila Cionci & Joe Corbata, Sofia Saborido & Dario Da Silva, Mirella & Carlos Santos.

• Halle •
Marcadieu

18€

TR* 16€

MILONGAS

**Avec orchestre et Dj
tous les soirs.**

JOURNÉE PRESTIGE BRUMONT

CHÂTEAU MONTUS

Mardi 18

55 €

9h30–18h

Vivez une journée d'exception ! Visite des chais et des terroirs uniques du Château Montus, présentation et dégustation de vins, asado argentino. Démonstration de danse avec les maestros **Maria Belén Giachello & Gustavo Gomez** et milonga animée par la DJ **Paz Diago** au sein de la « Cathédrale du Tannat ».

Réservation obligatoire • Places limitées • Repas servi à table

Le tarif comprend le transport en bus Tarbes-Château Montus AR, visites, dégustation des vins, asado argentino et milonga avec démonstration de tango.



14€TR* 12€
(+ frais si achat en ligne)**CONCERTS****• 21h****Théâtre les Nouveautés****Samedi 15****DUO SEDA**

Daniel Godfrid au piano et Sebastián Espósito à la guitare à huit cordes font dialoguer tango et musique populaire avec des arrangements originaux et un travail instrumental subtil. Le duo revisite les classiques et vous emporte avec ses propres compositions. Tradition et recherche sonore cohabitent dans un même élan !

**Dimanche 16****DUO TANGO**

Mirta Alvarez, guitariste, compositrice et grande spécialiste du folklore argentin, et Arthur Bedouelle, violoniste-altiste, deux virtuoses, font résonner une musique subtile nourrie d'influences populaires et classiques. Le tango d'hier à aujourd'hui, joué avec intensité par deux grands interprètes !

**Lundi 17****NOELIA SINKUNAS
QUARTET**

Noelia Sinkunas est une pianiste, compositrice et productrice au talent reconnu pour son mélange innovant de tango et de chamamé avec des styles contemporains. Laissez-vous captiver par le travail d'une compositrice incontournable de la nouvelle scène musicale argentine qui repousse les limites !

**Mercredi 19****TRIO TASIS**

Carmela Delgado, Émilie Aridon-Kociolek et Mathias Naon explorent un tango intimiste et inventif, nourri d'autres musiques. De ces dialogues naît l'identité sonore de ce jeune trio qui transmet son approche singulière du tango et de la création musicale : « *la fusion si naturelle des formes, sans jamais perdre l'âme du tango* » !

**Vendredi 21****BARRIO TARBES**

Daniel Godfrid au piano, Hugo Satorre, au bandonéon, Mehdi Al-Tinaoui au violon, Eric Chalan à la contrebasse, Agustín Luna à la guitare et Sandra Rumolino au chant, sont les maestros du festival. Yves Robert au trombone les accompagnera, pour sublimer notre "concert des profs" avec un tango voluptueux et subtil.



COURS DE DANSE

Plus de détails sur
tarbesentango.fr
Attention : inscriptions
par ordre d'arrivée, places limitées.

SÉMINAIRE 190€ (tarif unique)

• LUCILA CIONCI & JOE CORBATA •

Pour semi-professionnels et danseurs confirmés 25 couples maximum, inscription en couple obligatoire ou Leader - Follower.

Mercredi 19, jeudi 20 & vendredi 21

14h-17h30 avec 30mn de pause

• LE CORPS ET L'INTENTION • Explorer l'énergie, l'espace et la dynamique musicale

Un séminaire conçu pour les danseurs qui souhaitent aller au-delà des structures de pas et approfondir la qualité du mouvement. L'objectif est de leur fournir des outils physiques afin que le corps devienne un véritable reflet de ce qui se passe dans

la musique lors des 4 modules pour se concentrer sur la conception de la perception. chorégraphiques les plus représentatifs.

- * Le corps réactif : gestion de l'énergie et du rythme
- * La densité du silence : suspension et respiration
- * Mouvement infini : flux et mélodie
- * Architecture musicale : rythme, mélodie et pause

LES COURS À THÈME 3 forfaits

- 5 COURS DE 1H30 100€/PERSONNE
- 8 COURS DE 1H30 150€/PERSONNE
- 12 COURS DE 1H30 210€/PERSONNE

ET/OU

- COURS À THÈME À L'UNITÉ 23€ LE COURS/PERSONNE

Contenu détaillé de nombreux cours à thème, sur tarbesentango.fr

Du lundi 17 au samedi 22

10h30-12h / 14h-15h30 / 16h-17h30 / 18h-19h30

Inscription individuelle pour les cours de technique Leader ou Follower, les ateliers « Du corps au tango », de Tai chi - Tango et de Tango Pilates (20 p max).

Choisissez le nombre de cours souhaité en fonction du thème, des maestros ou des horaires (voir tableau).

- 67 cours de tango (en couple ou technique individuelle)
- 3 cours de folklore
- 12 ateliers

Pour ces 12 ateliers, nos 3 intervenantes vous proposent un accompagnement technique dans la perception du corps appliquée au tango, pour une approche complémentaire à celle de la danse (pour danseurs tous niveaux).

→ 4 cours de Tango Pilates dirigés par Silvana Núñez.

• **NOUVEAUTÉ !**

Silvana Núñez, est la créatrice du Tango Pilates, une méthode d'entraînement conçue pour approfondir la conscience du corps et renforcer la musculature spécifique du tango. Les principes du Pilates s'appliquent à la biomécanique et à la dynamique du tango, en travaillant :

- l'axe, la marche, les spirales, la dissociation, la stabilité et la musicalité.

→ 4 ateliers "Du corps au tango" dirigés par Sylvie Dugachard.

- Conscience du corps en mouvement pour relâcher ses tensions
- Confort, stabilité et expressivité des pieds

- Dénouer le bassin pour libérer les jambes et protéger son dos

- Détendre les épaules et le cou pour le confort de l'abrazo

→ 4 cours de Tai chi - Tango dirigés par France Chervoillot.

- Racines et axe : la stabilité qui rend libre

- Écouter par le toucher : le dialogue silencieux

- Le mouvement spiralé : pivots, dissociation et fluidité

- L'intention avant la forme : présence et musicalité interne

Pour chacun de ses ateliers, l'ensemble forme une globalité mais chaque cours peut être pris séparément.

ATELIER DÉBUTANT

80€ (tarif unique)

• **MARIA BELEN GIACHELLO & GUSTAVO GOMEZ** •

Vous voulez apprendre le tango argentin ? Revoir les bases ?

15 couples maximum, inscription en couple obligatoire ou Leader - Follower.

Jeudi 20 & vendredi 21



10h30-12h / 14h-15h30

Maria Belén et Gustavo, maestros reconnus internationalement, forment les débutants cette année.

- L'ABC du Tango : changement de poids, abrazo, connexion et marche
- De la marche au pas de base (simple et croisé)
- Mouvements circulaires : 8 avant et 8 arrière
- Kit de base pour débiter dans le bal : séquences possibles avec seulement 4 éléments

Objectif de l'atelier : se faire plaisir lors des différentes milongas et apéros-tango.

Mardi 18 / 10h30 – 12h Salle Fould avec les intervenants de la milonga Papillon

Ce 3^e atelier inclusif et gratuit est réservé aux inscrits des ateliers "Débutant" et à ceux qui auront participé aux ateliers précédents "Intégration par la danse", pour un travail sur la connexion, la confiance, l'écoute, l'initiative et l'improvisation dans le tango.



ATELIERS « INTÉGRATION PAR LA DANSE »



Gratuits

Dimanche 16 10h-17h : Salle Fould,
Lundi 17 10h-12h : rue de Broglie
Inscription sur place :

(accès PMR)

Pour les personnes en situation de handicap, les aidants et tous ceux qui souhaitent partager avec eux au travers du mouvement, de la danse et de la musique. Renseignements : Tarbes Animations - tarbesentango@tarbes-tourisme.fr - +33 5 62 51 85 42

MILONGA PAPILLON

À l'issue des 2 premiers ateliers, la Milonga Papillon (ou milonga inclusive) est proposée le lundi 17 à partir de 14h au Jardin Massey avec la participation d'organisations et institutions en lien avec la démarche inclusive vis-à-vis du handicap : France Alzheimer, France Parkinson et l'Adapei. Tarbes en Tango souhaite partager avec tous l'idée d'un espace d'inclusion au sens large en invitant les personnes en situation de handicap et



les personnes valides à participer à la milonga Papillon au Jardin Massey.

À 13h30, les intervenants de la milonga Papillon donneront à tous les bases pour être partie prenante de cette intégration et la rendre inclusive.

À 14h, début de la milonga Papillon.

Mardi 18 : Salle Fould
10h30-12h : avec les intervenants
: de la milonga Papillon

Atelier inclusif et gratuit, réservé aux inscrits des ateliers "Débutant" et aux participants des ateliers "Intégration par la danse" précédents pour un travail sur la connexion, la confiance, l'écoute, l'initiative et l'improvisation dans le tango.

Plus d'infos sur tarbesentango.fr



PROGRAMME

	Vendredi 14	Samedi 15	Dimanche 16	Lundi 17	Mardi 18	Mercredi 19	Jeudi 20	Vendredi 21	Samedi 22	Dimanche 23
13h-										
14h-										
16h-										
18h-										
18h30-										
19h-										
20h30-										
21h-										
21h30-										
22h-										
23h30-										
00h-										
2h-										
3h-										
5h										

- Milongas
- Apéros-Tango (gratuits)
- Concerts
- Afters
- Conférences, cinémas
- Spectacles
- Autres
- Gratuit



INFORMATIONS



• COMMENT S'INSCRIRE AUX COURS DE DANSE ? •

Inscription et paiement en ligne sur tarbesentango.fr ou en renvoyant le bulletin d'inscription ci-joint (disponible aussi sur tarbesentango.fr) + règlement (chèque ou photocopie d'ordre de virement).

Inscription validée à réception du paiement intégral des 2 partenaires, excepté pour les cours à thème technique Leader ou Follower ainsi que pour les ateliers sur inscription individuelle : "Du corps au tango », Tai chi-Tango et Tango Pilates.

Vérifiez la disponibilité des cours sur tarbesentango.fr

Chaque participant recevra une confirmation d'inscription.

Les billets pour accéder aux cours seront retirés à l'Office de Tourisme.

Les lieux de stages seront indiqués lors du retrait des billets.

• ANNULATION DE L'INSCRIPTION AUX COURS •

Pas de remboursement pour toute annulation après le 31 juillet (même si incompatibilité des partenaires).

• COMMENT DÉBUTER LE TANGO ? •

2 options cumulables et complémentaires :

• **L'atelier débutant** (bases essentielles du tango argentin) avec **Maria Belén Giachello & Gustavo Gomez**, les **jeudi 20 et vendredi 21**

• **L'initiation gratuite** par les bénévoles des associations Tanguendo Ibos et Pau (pas d'inscription préalable, nombre de participants non limité), **lundi 17, mardi 18 et mercredi 19**, de 17h45 à 19h15, salle des fêtes de l'Hôtel de ville. Ces cours permettent d'avoir une approche du tango argentin.

• COMMENT TROUVER UN(E) PARTENAIRE ? •

Sur tarbesentango.fr : rubrique « trouver un(e) partenaire »

Sur Facebook : **groupe festivaliers TarbesenTango**



ECO-FESTIVAL

Tarbes en tango s'engage et vous invite à être un éco-festivalier : tri-sélectif, limitation des plastiques, impression sur papier recyclé, covoiturage, e-ticket...

Pensez au covoiturage, passez votre annonce sur Facebook : groupe festivaliers TarbesenTango.

Répondez à l'enquête en ligne lors de l'achat de vos billets de spectacles sur Festik.

En 2027, nous réduirons notre impact en supprimant l'envoi des plaquettes "cours de danse" qui resteront téléchargeables à un format imprimable sur notre site.

BILLETTERIE

Achetez vos places de spectacles, concerts, milongas, conférences, Château Montus et le pass festival :

→ Sur tarbesentango.fr (frais d'achat en ligne Festik en sus)

→ Au comptoir de l'Office de Tourisme de Tarbes

→ Sur place, le jour de l'événement (sauf Château Montus)

ACCUEIL DES PERSONNES EN SITUATION DE HANDICAP ET PMR



Merci de contacter l'Office de Tourisme :
+33 5 62 51 30 31
accueil@tarbes-tourisme.fr

Horaires d'ouverture de l'Office de Tourisme pendant le festival

Samedi 15 août
9h30-12h30 et 14h-18h

Dimanche 16 août
14h-18h

Lundi 17 au samedi 22 août
9h30-18h

CONTACTS:

Tarbes Tourisme
+ 33 5 62 51 30 31
tarbesentango@tarbes-tourisme.fr

Association Tanguendo Ibos
+ 33 6 09 88 81 31
festival2026@tarbesentango.fr



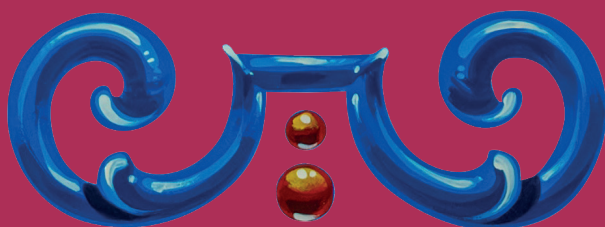
PASS FESTIVAL

180 €

COMPREND :

- Tous les spectacles (tribunes Est 1 et Est 2 – Halle Marcadieu)
- Toutes les milongas et tous les concerts en soirée
- Toutes les conférences (au Théâtre Les Nouveautés)

La journée au Château Montus, la Despedida et le cinéma ne sont pas inclus.



TARIFS SPECTACLES

Les prix des places sous la Halle Marcadieu varient en fonction du placement choisi.

PODIUM



Les billets ne sont ni repris ni échangés. Aucun retardataire ne sera accepté une fois le spectacle commencé.

* Tarif Réduit pour les enfants de 4 à 12 ans, pour les lycéens et étudiants (moins de 26 ans), pour les demandeurs d'emploi sur présentation d'un justificatif. Gratuité pour les enfants de moins de 4 ans (assis sur les genoux d'un accompagnant).

Le programme du festival, les artistes, venir et se déplacer dans Tarbes, l'hébergement...

TARBESANTANGO.FR

